



150 osób o różnej niepełnosprawności - artystów z Polski, Ukrainy i Białorusi - weźmie udział w rozpoczynającym się w piątek w Lublinie 22. Międzynarodowym Przeglądzie Teatrów Osób Niepełnosprawnych - Spotkania Artystów Nieprzetartego Szlaku.

- Spotkania Artystów Nieprzetartego Szlaku to pełne radości święto tych wszystkich, którym iść przez życie jest dużo ciężiej, a którzy pomimo tych trudności ofiarowują innym piękno i radość swojej twórczości i zaangażowania - powiedział jeden z organizatorów Spotkań i koordynator cyklu różnych imprez pod wspólną nazwą Nieprzetarty Szlak, Michał Stanowski.

Na przeglądzie, który potrwa do niedzieli, swoje spektakle przedstawi 13 zespołów teatralnych. Ich prezentacjom towarzyszyć będą m.in. konkurs fotograficzny ?Teatr w obiektywie?, wystawa prac plastycznych wykonanych przez osoby niepełnosprawne. W programie Spotkań jest również bal oraz parada aktorów uczestniczących w przeglądzie ulicami Lublina.

Przegląd zespołów teatralnych będzie finałowym wydarzeniem cyklu pod nazwą Nieprzetarty Szlak, obejmującego szereg imprez artystycznych i integracyjnych organizowanych przez cały rok dla osób niepełnosprawnych i we współpracy z nimi. Są to m.in. warsztaty teatralne, plastyczne, muzyczne, szkolenia dla instruktorów, spotkania z poezją i piosenką. Każdego roku towarzyszy im inne hasło, które jest motywem przewodnim i inspiracją dla wszystkich działań i warsztatów. Tegoroczne hasło to "Świat kolorów".

Spotkania Artystów Nieprzetartego Szlaku organizowane są w Lublinie od 1991 r. Początkowo ? jak wspomina Stanowski - uczestniczyło w nich kilka małych teatrzyków dziecięcych, które przedstawiały naprędce przygotowane spektakle. Z czasem powstał pomysł, aby organizować zespoły teatralne osób niepełnosprawnych, które działać będą systematycznie, a nie okazjonalnie.

?Postanowiliśmy stworzyć lubelskie środowisko teatralne osób niepełnosprawnych i ich instruktorów, podnieść poziom artystyczny tych teatrów i spowodować, aby zarówno instruktorzy jak i ich wychowankowie byli dumni ze swojej pracy i mieli poczucie, że uczestniczą w tworzeniu teatru i kultury? - powiedział Stanowski.

Obecnie na terenie Lubelszczyzny działa około 40 grup teatralnych, które skupiają osoby w różnym wieku - od przedszkolaków do seniorów - z różnymi rodzajami niepełnosprawności. Grupy te spotykają się na różnego rodzaju warsztatach i spotkaniach w cyklu Nieprzetartego Szlaku, na których prezentują swoje umiejętności i uczą się nowych rzeczy. Jak tłumaczy Stanowski, podstawową zasadą jest, aby angażować osoby niepełnosprawne we wszystkie możliwe działania np. przygotowanie scenografii, tworzenie gazetki, nagranie piosenek, przygotowanie śpiewnika.

Działania w ramach Nieprzetartego Szlaku, zdaniem Stanowskiego, przynoszą przede wszystkim efekty terapeutyczne, ale też społeczne. - Pokazują, że osoby niepełnosprawne

Przegląd teatrów osób niepełnosprawnych w Lublinie

Dodany przez Karol Łukasiewicz

piątek, 20 kwietnia 2012 21:19 - Poprawiony piątek, 20 kwietnia 2012 21:23

potrafią tworzyć rzeczy piękne, na wysokim poziomie i jest to niezbywalna część naszej kultury. Chodzi tu jednocześnie o aktywizowanie niepełnosprawnych zawodowo i społecznie - zaznaczył.

Idea Nieprzetartego Szlaku okazała się też atrakcyjna dla środowisk zajmujących się pomocą osobom niepełnosprawnym na Ukrainie i Białorusi. Od 2001 r. cykl imprez pod taką samą nazwą (ukr. Neprtoptana Steżyna) jest organizowany w regionie Lwowa na Ukrainie, a od 2004 r. w Brześciu na Białorusi odbywa się festiwal teatralny osób niepełnosprawnych pod nazwą "Neprataptany Slach".

Organizatorami Spotkań Artystów Nieprzetartego Szlaku w Lublinie są Rekreacyjny Klub Nieprzetartego Szlaku, Centrum ARTeterapii oraz Środowiskowy Dom Samopomocy "Akademia Artystyczna". Prezentacje teatralne odbywać się będą w Domu Kultury Kolejjarza.

autor: mkw

źródło: onet.pl